

Toeval gezocht

Kun je knippen in je schaduw? Zijn kastanjes een familie? Kun je iets maken van bellen uit een bellenblaas? Waarom worden twee kleuren door elkaar een andere kleur?

'Toeval gezocht' is een samenwerkingsproject van Annemieke Huisingsh (projectleider) met het Stedelijk Museum Amsterdam, Kunst en Cultuur Noord-Holland en de Steunpunten Kunsteducatie Noord-Holland. Het is verbonden aan de tentoonstelling *Cruel Bonsai* van Heringa/Van Kalsbeek die momenteel in het Stedelijk te bezichtigen is. Het is een project voor kinderen van 4 t/m 7 jaar met 15 kunstenaars op 15 scholen. De werkwijze in het project is geïnspireerd door de Reggio Emilia benadering. De kunstenaars, kinderen en leerkrachten werken zes weken lang samen op de scholen in Noord-Holland. Uiteindelijk zal er een tentoonstelling plaatsvinden, vanaf 4 november t/m 6 januari in het Stedelijk Museum waar documentatie van de werkprocessen en een aantal werken van de

kinderen getoond zullen worden. (Opening: 3 november om 16.00 uur). Ook zullen er werken te zien zijn op plaatselijke tentoonstellingen in de regio die vanuit de scholen georganiseerd zullen worden.

Groep 1-2 d van de Jan Hekmanschool is één van de deelnemende groepen aan dit project.

Tot aan de Herfstvakantie mogen de kinderen in het (tijdelijk) atelier op school gedurende 2 ochtenden per week naar hartelust experimenteren, onderzoeken, componeren en creëren met diverse materialen. Dit gebeurt o.l.v. beeldend kunstenaar Marleen van den Bergh in samenwerking met 2 stagiaires en de leerkracht. Na de Herfstvakantie wordt er op school een kleine expositie ingericht van gemaakte werkstukken en foto's.

Op de website www.toevalgezocht.nl is het project van week tot week te volgen.

